

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №23 «Колокольчик» г. Павлово.

Содержание

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «25» 08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом № 60 от «30» 08. 2023г.

Заведующий МБДОУ д/с №23 г. Павлово
А. В. Харитоновна



Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«ПЕСОЧНЫЕ ФАНТАЗИИ»

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Чернова Алла Владимировна,
педагог дополнительного образования
(педагог-психолог)

г. Павлово

Содержание

		СТР.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели программы. Задачи.	4
1.1.2	Принципы формирования программы	
1.2	Планируемые результаты освоения ДОП	5
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	6
2.1	Содержание образовательной деятельности дополнительной общеразвивающей программы «Песочные Фантазии»	6
2.2	Перспективный план дополнительной общеразвивающей программы «Песочные Фантазии»	8
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	17
3.1	Учебный план	17
3.2	Формы проведения промежуточной аттестации.	18
3.3	Календарный учебный график	19
3.4	Материально-техническое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы	22
3.5	Учебно-методические пособия	22
	Приложение	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы.

Проблема развития эмоционально-волевой сферы дошкольника достаточно серьезна в настоящее время. И совершенно не случайно, что в Федеральном государственном образовательном стандарте ДО на первом месте стоит задача охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

А обеспечение эмоционального благополучия трактуется как одно из условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста.

В настоящее время значительно возрос интерес специалистов к специально организованным занятиям с детьми с использованием песочницы. И это не случайно, ведь игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «самотерапии» известен с древних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Волна ли смывает им созданное, или чья-то неосторожная нога раздавит творение – ребенок расстраивается недолго. Чаще всего он сам готов разрушить созданное, чтобы на прежнем месте с еще большим энтузиазмом приступить к новому строительству. Один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. И так бесконечно.

Казалось бы, все очень просто. Но именно это простое, естественное для человека действие хранит уникальную Тайну бытия: все приходит и уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разруσιμο – просто старое уступает место новому... Многократно проживая эту Тайну, человек достигает состояния равновесия, в его внутреннем пространстве существенно уменьшается доля тревоги и агрессии.

Естественно, такой терапевтический эффект игры с песком не мог долго оставаться незамеченным психотерапевтами. Швейцарский психолог и философ Карл Густав Юнг открыл песок для научного осмысления в контексте психотерапевтической помощи взрослым и детям.

Наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, это делает прекрасным средством для "заботы о душе" именно так переводится термин "психотерапия". Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму. ***Игра в песке*** дает средства для разрешения конфликтов и передачи чувств. Игрушки вооружают ребенка подходящими средствами, поскольку они, вне всякого сомнения, являются той средой, в которой может осуществляться самовыражение ребенка.

Все сказанное определило необходимость поиска новых подходов и методов организации коррекционно – развивающей образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В результате чего мы разработали программу «Песочные фантазии», которая направлена на развитие эмоционально-волевой и социальной сфер ребенка.

Направленность программы: социально-педагогическая (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

Отличительной особенностью программы является решение сразу комплекса задач, целью которых является развитие эмоционально-волевой сферы дошкольника.

1.1.1. Цель программы: развитие эмоционально-волевой и социальной сфер детей старшего дошкольного возраста, раскрытие творческого потенциала посредством игр с песком.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ способствовать развитию произвольной саморегуляции эмоционального состояния детей.
- ✓ формировать здоровое, адекватное поведение в обществе, умение ориентироваться и адаптироваться в сложном противоречивом мире.
- ✓ формировать умение у детей планировать свою деятельность для достижения поставленной цели.

Развивающие:

- ✓ развивать межличностные взаимоотношения между детьми и коммуникативные навыки.
- ✓ повышать самооценку детей.
- ✓ развивать самодисциплину, самоорганизацию, сосредоточенность; способность к концентрации; способности действовать свободно, раскрепощенно, но в соответствии с нормами и правилами общества.
- ✓ развивать фантазию и образное мышление, творческие способности.
- ✓ развивать мелкую моторику рук.
- ✓ снижение уровня тревожности, агрессии.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать дружеские взаимоотношения.

- ✓ воспитывать умение у детей оценивать и (в случае необходимости) изменять свое поведение в процессе общения с окружающими людьми.
- ✓ воспитывать умение отмечать и признавать достоинства своих товарищей.

1.1.2. Принципы:

- принцип деятельности включает ребенка в познавательный процесс;
- принцип целостного представления о мире в деятельном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности. У детей формируется личностное отношение к полученным знаниям и умение применять их в своей практической деятельности;
- принцип психологической комфортности предполагает снятие, по возможности, всех стрессообразующих факторов на занятиях кружка;
- принцип вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т. е. понимания возможности различных способов решения заданий и умения осуществлять систематический перебор материалов;
- принцип творчества (креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в деятельности детей, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности;
- принцип создания ситуации успеха - педагог умеет и знает за что, когда и как похвалить конкретного ребенка;

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы, от 6 до 7 лет. Воспитанники данного возраста характеризуются более глубоким осознанием своих внутренних переживаний на основе, формирующегося опыта социального общения. В этот период закрепляются позитивные и негативные эмоциональные реакции. Например, различные реакции страха или уверенности в своих возможностях.

Таким образом, к старшему дошкольному возрасту у ребенка складываются основные личностные характеристики. Таким образом, дошкольное детство - период познания мира человеческих отношений. Играя, он учится общаться со сверстниками. Это период творчества. Ребенок осваивает речь, у него появляется творческое воображение. Это период первоначального становления личности.

Возникновение эмоционального предвосхищения последствий своего поведения, самооценки, усложнение и осознание переживаний, обогащение новыми чувствами и мотивами эмоционально-потребностной сферы - вот неполный перечень особенностей, характерных для личностного развития дошкольника.

Формы обучения.

Основной формой обучения является учебное занятие. Ведущая форма организации занятий является – подгрупповые. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к воспитанникам.

Формы организации занятий:

✓ подгрупповые

Основные методы работы: игровые, словесные, наглядные (демонстрация), практические (выполнение заданий).

Основные приемы работы: игры, беседы, загадки.

Срок реализации.

Дополнительная общеразвивающая программа «Песочные фантазии» составлена для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет: подготовительная к школе группа) и рассчитана на один учебный год, по 36 занятия в год.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, во вторую половину. Длительность одного занятия в подготовительной к школе группе - 30 минут.

1.2. Планируемые результаты.

Планируемые (ожидаемые) результаты дополнительной общеразвивающей программы.

В результате освоения данной программы дети:

- у ребенка снимаются трудности в общении, исчезают страхи, тики, навязчивости и другие расстройства
- корректируется поведение (снятие агрессии).
- совершенствуется развитие мелкой моторики, познавательных процессов, творческие способности и коммуникативные навыки.
- ребенок научится исследовать собственные чувства и желания.
- преобладает позитивное психоэмоциональное состояние.
- развита контактность ребёнка, адаптивность в группе сверстников.

Данная программа соответствует принципам, заявленным в ФГОС: развивающего обучения при сочетании принципов научной обоснованности и практической применимости, реализует региональный компонент образования.

Программа реализуется через перспективный и календарный планы на учебный год, включает содержание и методику развития эмоционально-волевой сферы детей, диагностический материал.

2 .СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности дополнительной общеразвивающей программы «Песочные Фантазии»

Все содержание программы разделено на тематические блоки, которые включают в себя набор определенных тем.

Блок «Мои песочные фантазии».(7часа)

Дает детям знания в процессе игры и опытов о свойствах песка, расширяет их кругозор, словарный запас. Дети приходят к Песочной фее - доброй волшебнице, которая знает много интересных игр в песочном мире. Дети здороваются со своим новым другом – песком. И начинается увлекательная игра!

Промежуточная аттестация (1 час)

Блок «Путешествие». (7 часа)

Помогает развивать умение применять знания о свойствах песка, полученные ранее, обыгрывать постройки, придумывать рассказы, расширять знания детей о путешествиях, в процессе игры снять агрессию, тревожность, развивать воображение и творческие способности, вызывать чувства и желания помочь друг другу.

Промежуточная аттестация (1 час)

Блок «В гостях у сказки» (7 часа)

Способствует закреплению знаний особенностей сказки, как жанра, формирует умение придумывать свою сказку, развивает воображение, фантазию, в процессе игры способствует снятию агрессии, излишней двигательной активности, помогает стабилизировать эмоциональное состояние. Сказки в увлекательной форме и доступными словами показывают детям окружающий мир, поступки и судьбы людей, выбирают критерии нравственных ценностей, помогают ребенку ощутить себя творцом и создателем. Способствует закреплению знаний о животном мире как наших, так и других стран, развивает творческие способности и воображение, кругозор, формирует умение работать в команде, в процессе игры снимает тревожность и агрессию.

Промежуточная аттестация (1 час)

Блок «В мастерской художника» (11 часов)

Воображаемая ситуация, создаваемая педагогом-психологом, переносит детей в мастерскую художника, хозяином которой является дядюшка Холст. Работая над темами данного блока, дети учатся создавать картины нетрадиционными способами (рисование песком), в процессе которого у детей развиваются творческие способности, воображение, мелкая моторика рук, снижается тревожность и агрессия. Позволяет закрепить знания у детей о природных зонах и животных, которые в них проживают. В процессе игры снижается агрессивность и тревожность.

Промежуточная аттестация (1 час)

2.2.Перспективный план дополнительной общеразвивающей программы «Песочные Фантазии»

Дата	Раздел, игра-занятие, источник	Форма занятия	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий
6.09.	«Мои песочные фантазии» «Здравствуй, песочная страна», Е.А. Тупичкина, стр.86	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах индивидуальный	Мячики резиновые, Игрушка фея. Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
13.09	Игра-занятие «Чудеса на песке», О.Ю. Епанчинцева, стр.27	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах индивидуальный	Песочные ящики с песком Макеты домов. материал для строительства,пульверизатор	Магнитофон Аудиозаписи
20.09	Игра-занятие «Волшебные точки» Е.А. Тупичкина, стр.33	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол Бусинки, цветы, буквы	Магнитофон Аудиозаписи
27.09	Игра - занятие «Ожившие линии» Е.А. Тупичкина, стр.35	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи

04.10	Игра-занятие «Послушные штрихи и линии» Е.А. Тупичкина, стр.36	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
11.10	Игра-занятие «Узор в круге» Е.А. Тупичкина, стр.37	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол Круг, рисунки мандалы.	Магнитофон Аудиозаписи
18.10	Игра-занятие «Деревенский пейзаж» Е.А. Тупичкина, стр.46	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Домашние животные» Набор «Диких животных» Мячики резиновые Демонстрационный материал «Домашние животные» Демонстрационный материал «Дикие животные» Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
25.10	Промежуточная аттестация		Подгрупповая, практический репродуктивный игры, беседы.	Карандаши, листочки.	
01.11	«Путешествие» Игра - занятие « В гости к песочному человечку» Е.А. Тупичкина, стр.45	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Фигурки человечков, деревья. Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи

08.11	Игра - занятие «Песочные портреты» Е.А. Тупичкина, стр.45	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Мячики резиновые Демонстрационный материал «Портреты взрослых и детей» Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
15.11	Игра - занятие «Необыкновенное путешествие» Епанчинцева, стр.45	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Миниатюрные фигурки, камешки, природные материалы.	Магнитофон Аудиозаписи
22.11	Игра - занятие «Путешествие в царство Матушки Природы» Епанчинцева, стр.50	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Кукла Старичка Лесовика, снежинки, деревья, изображения солнца, радуги, макеты фруктов и овощей.	Магнитофон Аудиозаписи
29.11	Игра-занятие « Тайные следы и отпечатки» Е.А. Тупичкина, стр.95	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Домашние животные» Набор «Диких животных» Набор «Животных диких стран» Мячики резиновые Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
06.12	Игра-занятие «Деревья такие разные» Е.А. Тупичкина, стр.39	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол Набор «Деревьев», «кустарников», палочки. Демонстрационный материал «Деревья в лесу»	Магнитофон Аудиозаписи

13.12	Игра-занятие «Транспорт» Е.А. Тупичкина, стр.41	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Транспорта» Картинки с разным транспортом. Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
20.12	Промежуточная аттестация		Подгрупповая, практический репродуктивный игры, беседы.	Карандаш простой, листочки.	
27.12	«В гостях у сказки» Игра - занятие «Цветы: в жизни и сказке» Е.А. Тупичкина, стр.40	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол Картинки цветов. Камушки.	Магнитофон Аудиозаписи
10.01	Игра - занятие «Сказочные птицы и насекомые» Е.А. Тупичкина, стр.43	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Насекомых», «Птиц» Мячики резиновые Демонстрационный материал «Насекомые и птицы» Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
17.01	Игра-занятие «В стране Песочной графики» Е.А. Тупичкина, стр.39	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Картинки песочной графики Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи

24.01	Игра - занятие «Сказочные животные» Е.А. Тупичкина, стр45	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Домашние животные» Набор «Диких животных» Набор «Животных диких стран» Мячики резиновые Демонстрационный материал «Домашние животные» Демонстрационный материал «Дикие животные» Демонстрационный материал «Животные жарких стран» Песочные ящики с песком	Магнитофон Аудиозаписи
31.01	Игра - занятие «Домашние животные» Е.А. Тупичкина, стр. 45	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Домашние животные» Демонстрационный материал «Домашние животные» Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи

07.02	Игра - занятие «Звери» Е.А. Тупичкина, стр. 45	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Диких животных» Набор «Животных диких стран» Мячики резиновые Демонстрационный материал «Дикие животные» Демонстрационный материал «Животные жарких стран» Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
14.02	Занятие-инсценировка «Рисуем настроение на песке» Е.А. Тупичкина, стр.49	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Световой стол Пиктограммы настроения.	Магнитофон Аудиозаписи
21.02	Промежуточная аттестация		Подгрупповая, практический репродуктивный игры, беседы.	Карандаши простые, листочки.	Магнитофон Аудиозаписи
28.02	«В гостях у сказки» Игра – занятие «Превращения кружка» Е.А. Тупичкина, стр.35	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол Изображения круга Картинки фруктов,овощей	Магнитофон Аудиозаписи

06.03	Игра-занятие «Занимательный квадрат и веселый прямоугольник» Е.А. Тупичкина, стр.37	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Световой стол Набор «Геометрических фигур»	Магнитофон Аудиозаписи
13.03	Игра-занятие «Треугольные фантазии» Е.А. Тупичкина, стр.37	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол Треугольник, мячики маленькие, флажок, колпак, морковка	Магнитофон Аудиозаписи
20.03	Игра-занятие «Люди-персонажи мультфильмов» Е.А. Тупичкина, стр.49	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Демонстрационный материал «Герои мультфильмов» Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи

27.03	Игра - занятие «Песочный вернисаж» Е.А. Тупичкина, стр.50	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Домашние животные» Набор «Диких животных» Набор «Животных диких стран» Набор «Подводный мир» Мячики резиновые Демонстрационный материал «Домашние животные» Демонстрационный материал «Дикие животные» Демонстрационный материал «Животные жарких стран» Песочные ящики с песком Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
03.04	Игра-занятие «Городской пейзаж» Е.А. Тупичкина, стр.47	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Световой стол Набор «Домов», «Деревьев», «Транспорт»	Магнитофон Аудиозаписи
10.04	Игра - занятие «Рисую музыку песком» Е.А. Тупичкина, стр.49	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи

17.04	Игра-занятие «Проделки песчаной бури» Епанчинцева, стр.63	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Картинка пустыни, гномиков, ложечка, сито.	Магнитофон Аудиозаписи
24.04	Игра-занятие «Берег больших черепаш» Епанчинцева, стр.30	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Песочные ящики с песком Фигурки-игрушки, полотенца, игрушка черепаха.	Магнитофон Аудиозаписи
08.05	Игра - занятие «Обитатели морей и океанов»» Е.А. Тупичкина, стр.42	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Подводный мир» Мячики резиновые Демонстрационный материал «Животные жарких стран Световой стол	Магнитофон Аудиозаписи
15.05	Игра-занятие «Подводное царство» Е.А. Тупичкина, стр.43	Тематическое занятие	словесный практический репродуктивный игры, беседы, загадки, работа в парах, индивидуальный	Набор «Подводный мир» Мячики резиновые Песочные ящики с песком	Магнитофон Аудиозаписи
22.05	Промежуточная аттестация		Подгрупповая, практический репродуктивный игры, беседы.	Карандаши простые, листок бумаги.	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Песочные Фантазии»

Структурной особенностью программы является блочно - тематическое планирование, что способствует лучшему освоению программы детьми, дает возможность вызвать интерес ребенка к данному материалу, развивать творческие способности детей, используя различные приемы работы, способствует развитию эмоционально-волевой и социальной сфер детей.

Учебно- тематическим планом предусмотрено 36 НОД в течение учебного года, по 4 НОД в месяц. В неделю проходит одно занятие, организованное в вечернее время, длительность его – 30 минут

№ п/п	Название модуля	Всего часов	Форма промежуточной аттестации
1	«Мои песочные фантазии»	7	
	Промежуточная аттестация	1	Контрольное задания, анализ продукта детской деятельности
2	«Путешествие»	7	
	Промежуточная аттестация	1	Контрольное задания, анализ продукта детской деятельности
3	«В гостях у сказки»	7	
	Промежуточная аттестация	1	Контрольное задания, анализ продукта детской деятельности
4	«В мастерской художника»	11	
	Промежуточная аттестация	1	Контрольное задания, анализ продукта детской деятельности. Выставка детского продукта

3.2. Формы проведения промежуточной аттестации.

Для проведения промежуточной аттестации используется следующая методика:

- Методика «Кактус» М. А. Панфиловой

Основная задача промежуточной аттестации заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком дополнительной общеразвивающей программы по развитию эмоциональной- волевой сферы «Песочные - Фантазии».

Показатели развития, полученные на основе беседы с ребёнком, промежуточной аттестации, педагогических наблюдений за ним в процессе проведения занятий по программе и анализа продуктов детской деятельности заносятся педагогом в индивидуальную карту педагогической диагностики ребенка. Карта педагогической диагностики заполняется и анализируется на протяжении всего года освоения дополнительной общеразвивающей программы. Система оценки имеет следующий уровень освоения программы:

Низкий.

Ребенок в продуктивной деятельности очень творчески выполнял задания; он был открыт и хорошо контактировал с окружающими. Ребенок проявлял положительные эмоции. У ребенка отмечалась достаточно адекватная самооценка, хотя он не всегда был уверен в себе. Активно переходил к реализации своих планов, все решения принимал самостоятельно, не делал легкомысленных выводов, не был тревожным.

Средний.

Ребенок боязлив, застенчив, часто бывает груб; присутствует вытесненная агрессия, замкнутость; потребность в любви, заботе и поддержке. Не всегда уверен в себе, иногда испытывал страх. Лишь незначительная часть замыслов реализовалась, но зачастую импульсивно принимал решения, иногда делал легкомысленные выводы и был тревожным.

Высокий.

Ребенок при проведении методики испытывал чувство отверженности, чувство вины; имелись тенденции к отчуждению и оппозиции; испытывал трудности при стремлении раскрыться перед другими; агрессивен, тревожен. У ребенка отмечалась высокая или завышенная самооценка. Он иногда импульсивен в принятии решений, был недоволен своими поступками, решениями, а также довольно энергичен.

3.3.Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «Песочные Фантазии»

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.
Учебные занятия начинаются с 01 сентября 2023 года и заканчиваются 31 мая 2024 года.
Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием.
Продолжительность занятий составляет 1 час, 1 учебный час – 30 минут.

2023-2024год обучения	Сроки проведения занятий	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Янв арь	Февраль				Март				Апрель				Май				Всего учебных недель/ часов			
		03.09 – 07.09	10.09 – 14.09	17.09 – 21.09	24.09 – 28.09	01.10 – 05.10	08.10 – 12.10	15.10 – 19.10	22.10 – 26.10	29.10 – 02.11	05.11 – 09.11	12.11 – 16.11	19.11 – 23.11	26.11 – 30.11	03.12 – 07.12	10.12 - 14.12	17.12 – 21.12		24.12 – 28.12	14.01 – 18.01	21.01 – 25.01	28.01 – 01.02	04.02 – 08.02	11.02 – 15.02	18.02 – 22.02	25.02 – 01.03	04.03 – 07.03	11.03 – 15.03	18.03 – 22.03	25.03 – 29.03	01.04 – 05.04	08.04-12.04	15.04 – 19.04	22.04 – 26.04		06.05 – 08.05	13.05 – 17.05	20.05 – 24.05
																																						36/36

Условные обозначения:
Ведение занятий по расписанию –
Промежуточная аттестация-

Каникулы проводятся в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад №23 «Колокольчик» г.Павлово в следующие сроки

- в летний оздоровительный период (с 1 июня по 31 августа)
- в период новогодних каникул (с 29декабря по 8 января)

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Обучение проводится в кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям к учебному помещению; оборудованному всем необходимым для проведения учебного процесса.

Площадь кабинета: 9,8 кв.м.

Имеется 5 посадочных мест.

№	Наименование(Средства)	Количество
Предметы мебели		
1	Стол детский	5
2	Стул детский	5
3	Шкаф для пособий и игрового материала	2
4	Ковер	1
Техническое оснащение		
1	Ноутбук ACER	1
2	Магнитофон	1
3	Набор аудиозаписей	
Дидактический и игровой материал		
1	Набор «Домашние животные»	4
2	Набор «Диких животных»	4
3	Набор «Животных диких стран»	4
4	Набор «Подводный мир»	4
5	Мячики резиновые	6
6	Демонстрационный материал «Домашние животные»	1
7	Демонстрационный материал «Дикие животные»	1
8	Демонстрационный материал «Животные жарких стран»	1
9	Набор для игр с песком и водой "Мельница"	2
10	Песочные ящики с песком	5
11	Световой стол	5

3.5. Учебно-методические пособия

1. Е.А. Тупичкина «Мир песочных фантазий». Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art» (для детей дошкольного и младшего школьного возраста), -М.: АРКТИ, 2019.
2. О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников». - М.: ТЦ Сфера, 2019
3. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» О. Ю. Епанчинцева- Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г. – 80 с.
4. Т. М. Грабенко «Игры с песком, или песочная терапия» // «Дошкольная педагогика» №5/2004 – с.26
5. С. Жителева «Песочная терапия»//«Ребенок в детском саду» №4/2006 – с.65
6. «Практика использования методов песочной терапии» А. В. Сорин // «Справочник педагога-психолога детского сада» №7/2012 – с. 16

Оценочный лист

промежуточной аттестации по освоению дополнительной общеразвивающей программы

Дата проведения _____

Названия кружка _____

Ф.И.О. воспитанника _____

Возраст _____

Форма проведения _____

Ф.И.О. руководителя кружка _____

Модуль № название	Критерии оценки								
	А	И	С	З/Н	Д/О	С/О	О	Т	Ж
<i>Модуль № 1</i> <i>«Моипесочные фантазии»</i>									
<i>Вывод</i>									
<i>Модуль № 2</i> <i>«Путешествие»</i>									
<i>Вывод</i>									
<i>Модуль № 3</i> <i>«В гостях у сказки»</i>									
<i>Вывод</i>									
<i>Модуль № 4</i> <i>«В мастерской художника»</i>									
<i>Вывод</i>									

Условные обозначения:

А –агрессия

И- импульсивность

С- стремление к лидерству

З/Н-зависимость, неуверенность

Д/О- демонстративность, открытость

С/О- скрытность, осторожность

О- оптимизм

Т- тревога

Ж- женственность

+ низкий показатель тревожности

++средний показатель тревожности

+++высокий показатель тревожности

